



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**26º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: DAIANA CARLA DE CASTILHO      TURMA: 3º ano A**

**ALUNO (a): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES:**

- **LÍNGUA PORTUGUESA**
- **MATEMÁTICA**
- **ENSINO RELIGIOSO**
- **HISTÓRIA**
- **GEOGRAFIA**
- **CIÊNCIAS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11 a 06/11**

**TERÇA- FEIRA (03/11):**

- **LÍNGUA PORTUGUESA:**

**O CONTO DA MENTIRA**

Todo dia Felipe inventava uma mentira. “Mãe, a vovó tá no telefone!”. A mãe largava a louça na pia e corria até a sala. Encontrava o telefone mudo.

O garoto havia inventado morte do cachorro, nota dez em matemática, gol de cabeça em campeonato de rua. A mãe tentava assustá-lo: “Seu nariz vai ficar igual ao do Pinóquio!”. Felipe ria na cara dela: “Quem tá mentindo é você! Não existe ninguém de madeira!”.

O pai de Felipe também conversava com ele: “Um dia você contará uma verdade e ninguém acreditará!”. Felipe ficava pensativo. Mas no dia seguinte...

Então aconteceu o que seu pai alertara. Felipe assistia a um programa na TV. A apresentadora ligou para o número do telefone da casa dele. Felipe tinha sido sorteado. O prêmio era uma bicicleta: “É verdade, mãe! A moça quer falar com você no telefone pra combinar a entrega da bicicleta. É verdade!”

A mãe de Felipe fingiu não ouvir. Continuou preparando o jantar em silêncio. Resultado: Felipe deixou de ganhar o prêmio. Então ele começou a reduzir suas mentiras. Até que um dia deixou de contá-las. Bem, Felipe cresceu e tornou-se um escritor. Voltou a criar histórias. Agora sem culpa e sem medo. No momento está escrevendo um conto. É a história de um menino que deixa de ganhar uma bicicleta porque mentia...

Rogério Augusto

Folha de São Paulo, 14 de jun. 2003 Suplemento Folhinha.

**1) Após ler o texto, responda:**

a) No início, o texto já conta o problema de Felipe. Qual era?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b) Que mentiras Felipe já havia contado?

---



---



---

c) Qual foi o alerta do pai para convencer Felipe a parar de mentir?

---



---



---

e) Por que a mãe não deu atenção ao filho quando ele foi sorteado para ganhar a bicicleta?

---



---



---

• **MATEMÁTICA:**

**SITUAÇÃO PROBLEMA**



1. JORGE TEM 243 FIGURINHAS E SEU PRIMO CARLOS TEM 125. QUANTAS FIGURINHAS ELES TEM AO TODO?

C	D	U

2. UMA COSTUREIRA FEZ 352 SAIAS E 263 BLUSAS. QUANTAS PEÇAS DE ROUPA ELA FEZ NO TOTAL?

C	D	U

3. UM SORVETEIRO SAIU DE CASA COM 465 PICOLÉS EM SEU CARRINHO. DURANTE O DIA ELE VENDEU 334 PICOLÉS. QUANTOS PICOLÉS ELE AINDA TEM?

C	D	U

4. JOÃO PLANTOU EM SEU SÍTIO 178 PÉS DE ALFACE. DEPOIS DE UM TEMPORAL, 142 NÃO CRESCEU. QUANTOS PÉS DE ALFACE ESTÃO PRONTOS PARA VENDER?

C	D	U

5. SE UMA BICICLETA PODE SER COMPRADA PARCELADA EM 2 VEZES DE R\$ 21 REAIS. QUANTO CUSTA A BICICLETA?

D	U

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

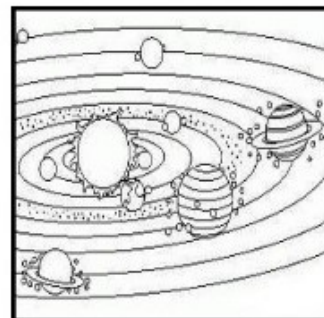
**QUARTA- FEIRA (04/11):**

• **CIÊNCIAS:**

Localize no caça-palavras as palavras que estão em **negrito** no texto:

**SISTEMA SOLAR**

é o sistema gravitacional composto pelo **SOL** e a coleção de corpos celestes que estão em **ÓRBITA** em torno dele. Isto quer dizer que o Sistema Solar é formado pelo Sol, todos os 8 **PLANETAS (MERCÚRIO, VENUS, TERRA, MARTE, JÚPITER, SATURNO, URANO e NETUNO)** e seus mais de 60 **SATÉLITES**, o cinturão de **ASTERÓIDES**, os **COMETAS**, o cinturão de Edgeword-Kuiper, a Nuvem de Oort e qualquer outro corpo celeste que esteja em interação gravitacional com o nosso Sol. **PLUTÃO** perdeu o status de planeta após decisão dos membros da União Astronômica Internacional (UAI), em 2006.



M H S F C D Y D H T S A T E N A L P I X D E Z W  
P S T L C Z F I D X Q V A O J C N P P X O M K O  
Q E O R M F J O S X Z E R C A S A T U R N O B A  
P S R D Q J W M G A E O R F Q L N B D Z A X V T  
S L B Y R B A A R P Y I T Z H X U C J R R M G U  
T V I T W R N Q P U C G Y U C C K F Q S U M B L  
Q O T J T T I B E N O Q I E E X I P U H P T L P  
V U A E D J E O H C M X T P W V H P O D Q Q T Q  
E H X M D D Z R F M E M E E Z B U G J V J O P A  
H Y U R S R V H I P T L R F E N O H K S B Q L U  
R A Q W C E R S I A A K R G K M O I J Q X E K Z  
E N C D Y P U E E F S L A H A L T L R L J S A B  
T Y T V B N A D S J C M X J S N I O M U B H C B  
I H I N E J E Q S C C S Y D Z K T O Q N C D Q I  
P P B V A T Y T D U D V U K T Y E J R P V R A R  
U A N E B S O D U K G A I L A S T E R O I D E S  
J K W H W R M T H N K U O P R T A H J G E C V M  
L R Y V Q X G D G H O E K J R B S A O R F H H G  
C F A Y A X L S C S A T E L I T E S D L S O P V

• **LÍNGUA PORTUGUESA:**

a

**CONTOS DE MISTERIO**

a

**A galáxia mal-assombrada**

a

Era um dia de domingo e o sol brilhava radiante diante na Terra. Mas eu estava viajando com meu fiel foguete pelo espaço sideral. Há quantos anos eu iria viajar ? Há quanto tempo eu iria esperar ansiosa pra atravessar a galáxia 2.000(dois mil) e entrar no planeta Júpiter? Há quanto tempo eu iria guardar aquela mágoa de viver sempre sonhando com um mundo desconhecido ? Aliás, um mundo desconhecido que eu conhecia sem conhecer...ou iria ainda descobrir...

a

Era um objetivo a alcançar, um objetivo meu e do mundo inteiro a perseguir. Como iriam estar hoje meu pai, minha mãe, minha irmã e minha cachorrinha Piccola ? Ao pensar em tudo isso, liguei o piloto automático e adormeci.

a

Acordei com uma luz vermelha que tinha no computador central da nave. Aquela luz indicava que seres desconhecidos tentavam a penetrar na nave. Mas, como ? Ela ainda estava voando ! Liguei o ultra-raio-espião-externo e logo apareceu na tela do computador a imagem de uma super fantasma verde.

a



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

a  
a  
a  
a  
a  
a  
a  
a  
a  
a

Foi aí que eu descobri que estava atravessando a galáxia 2.000(dois mil), rumo à Júpiter. Os fantasmas ainda insistiam em penetrar por dentro da nave, mas eu não podia esquecer o meu objetivo de chegar à Júpiter. Dei força total à nave e fui me aproximando do planeta . Quase chegando, fui interrompida por uma super teia elástica de aranha, que me mandou direto à Terra na cidade de Ur.

As tentativas de chegar à Júpiter ainda continuavam, mas, pensando bem, eu não queria ir mesmo conhecer a aranha que fez aquela teia !

Chiara Ferro(aluna da 6ª série da Escola de Aplicação da Feusp)

1) Leitura e interpretação. Responda de forma completa:

a- Por onde a personagem da história viajava?

---



---

b- Qual a mágoa que ela guardava?

---



---

c- Com o quê a personagem acordou?

---



---

d- O que a luz vermelha indicava?

---



---

e- O que interrompeu a nave, quando ela se aproximou do planeta?

---



---

• **MATEMÁTICA:**

① **Escreve os números por extenso e coloca-os nas ordens correctas.**

		C	D	U
128	→ Cento e vinte e oito	1	2	8
87	→			
137	→			
37	→			
8	→			
235	→			
179	→			
153	→			
104	→			
26	→			
92	→			
204	→			
159	→			
163	→			
258	→			

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**QUINTA- FEIRA (05/11):**

- **LÍNGUA PORTUGUESA:**

**ADJETIVO**

**Adjetivo** é a palavra que acompanha ou modifica o substantivo, para indicar sua qualidade, estado, condição. Ex.:

<b>homem bom</b>	<b>bom homem</b>	<b>mulher grande</b>	<b>grande mulher</b>
↓ ↓	↓ ↓	↓ ↓	↓ ↓
subst. adj.	adj. subst.	subst. adj.	adj. subst.

Como você está percebendo, o adjetivo pode vir antes ou depois do substantivo, mas geralmente vem depois.

O adjetivo pode ser simples (formado por uma só palavra: **vestido vermelho**) ou composto (formado por duas ou mais palavras: **vestido vermelho-claro**).

Transforme os substantivos destacados em adjetivos, conforme o modelo.

Quem tem carinho:	<i>carinhoso</i>
-------------------	------------------

- 1- Quem tem bondade: \_\_\_\_\_
- 2- Quem tem vaidade: \_\_\_\_\_
- 3- Quem tem amor: \_\_\_\_\_
- 4- Quem tem gula: \_\_\_\_\_
- 5- Quem tem fama: \_\_\_\_\_
- 6- Quem tem perigo: \_\_\_\_\_
- 7- Quem tem medo: \_\_\_\_\_
- 8- Quem tem preguiça: \_\_\_\_\_
- 9- Quem tem orgulho: \_\_\_\_\_
- 10- Quem tem charme: \_\_\_\_\_
- 11- Quem tem habilidade: \_\_\_\_\_
- 12- Quem tem coragem: \_\_\_\_\_
- 13- Quem tem teimosia: \_\_\_\_\_
- 14- Quem tem capricho: \_\_\_\_\_





• **MATEMÁTICA:**



# DESAFIO

Responda as perguntas  
e vença o desafio!



1. QUANTAS DEZENAS TEM NO NÚMERO 231? \_\_\_\_\_
2. O NÚMERO 632 TEM 3 CENTENAS? \_\_\_\_\_
3. QUANTAS CENTENAS TEM O NÚMERO 324? \_\_\_\_\_
4. QUAL VALOR DO 9 NO NÚMERO 592? \_\_\_\_\_
5. QUANTAS UNIDADES TEM O NÚMERO 627? \_\_\_\_\_
6. QUANTAS DEZENAS TEM O NÚMERO 498? \_\_\_\_\_
7. O NÚMERO 987 TEM 8 DEZENAS? \_\_\_\_\_
8. QUANTAS CENTENAS TEM O NÚMERO 129? \_\_\_\_\_
9. QUAL VALOR DO 7 NO NÚMERO 721? \_\_\_\_\_
10. QUANTAS UNIDADES TEM O NÚMERO 345? \_\_\_\_\_

**SEXTA- FEIRA (06/11):**

• **AULAS ESPECÍFICAS:**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA: TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS**

**ALUNO**

**(A): \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEATRO: COMPOSIÇÃO DE CENÁRIO (ELEMENTOS DA LINGUAGEM)</li> </ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;</li> <li>• COMPOR UM CENÁRIO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.</li> </ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, GIZ DE CERA, CANETINHAS E BORRACHA.

**ARTE**



**SAIBA: CENÁRIO** É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NA APRESENTAÇÃO DE UMA PEÇA TEATRAL, INCLUSIVE COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO.

❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTANDO CENÁRIO”**

- 1) PENSE NA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS (POIS VOCÊ JÁ TEM OS DEDOCHE FEITOS EM AULA ANTERIOR), **OU** OUTRA HISTÓRIA QUE VOCÊ QUEIRA.
- 2) AGORA, NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE E PINTE UM LINDO CENÁRIO ONDE SE PASSA A HISTÓRIA ESCOLHIDA. **SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORES:**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**TURMA: 3º ANO** \_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 NOVEMBRO DE 2020.**

<b>ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	Repertório lexical relacionado aos números de 0 a 50 – <i>Numbers 0 to 50</i>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 50 com a professora e faça o exercício de ligar o numeral com o número por extenso.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de relacionar o numeral com o número por extenso.

**SUGESTÃO DE VÍDEO:**

- **Numbers Song 3 | Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids** – Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRHrKc>





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Date: November, \_\_\_\_\_, 2020**

**NUMBERS (NÚMEROS)**

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven	47- forty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight	48- forty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine	49- forty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty	50- fifty

**EXERCISE**

1- **Match the numeral to the number word** (Ligue o numeral com o número por extenso).

<b>12</b>	<b>nineteen</b>	<b>25</b>	<b>forty-five</b>
<b>49</b>	<b>thirty - one</b>	<b>30</b>	<b>twenty-one</b>
<b>31</b>	<b>twelve</b>	<b>45</b>	<b>forty-six</b>
<b>27</b>	<b>fifty</b>	<b>21</b>	<b>thirty</b>
<b>44</b>	<b>forty-nine</b>	<b>37</b>	<b>twenty-five</b>
<b>38</b>	<b>thirty-eight</b>	<b>46</b>	<b>fourteen</b>
<b>50</b>	<b>forty-four</b>	<b>36</b>	<b>thirty-seven</b>
<b>19</b>	<b>twenty-seven</b>	<b>14</b>	<b>thirty-six</b>



**26º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSOR: SILDIMAR**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º Ano \_\_\_\_\_**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 a 06/11/2020

**1 - O QUE VAMOS APRENDER: GINASTICA GERAL – PR.EF35EF07.a.3.14**

**2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:**

EXPERIMENTAR, FLUIR DE FORMA COLETIVA, COMBINAÇÕES DE DIFERENTES ELEMENTOS DA GINASTICA GERAL (EQUILIBRIOS, SALTOS, GIROS, ROTAÇÕES, PONTES, ESTRELAS, ACROBACIAS, COM E SEM MATERIAIS).

**3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

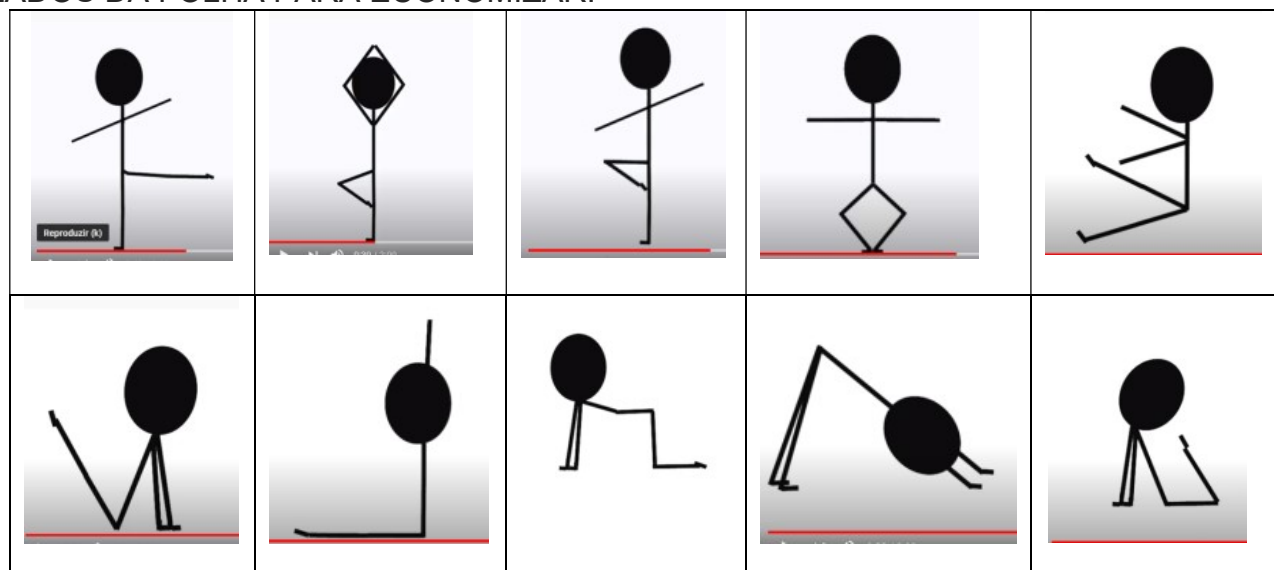
NO ROTEIRO DA SEMANA PASSADA PODEMOS VER SOBRE A GINASTICA, UM POUCO DE SUA HISTÓRIA E VARIOS TIPOS DE GINASTICA COMPETITIVA E NÃO COMPETITIVA VIMOS QUE A GINASTICA ALEM DE EXERCITAR O CORPO É UMA ARTE, ONDE O GINASTA ATINGE O LIMITE DE SUA PERFORMACE, E TEM A GINASTICA VOLTADA PARA A SAUDE; DO TRABALHADOR NA EMPRESA, A HIDROGINASTICA E OUTROS TIPO DE GINASTICA DE TERAPIA.

**ATIVIDADE 1= AQUECIMENTO DIVERTIDO: MEMBROS INFERIORES (PERNAS) MEMBROS SUPERIORES (TRONCO, BRAÇOS).**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=eqIR2I-nRYU>

**ATIVIDADE 2= IMITANDO AS FIGURAS**

- ACOMPANHANDO AS FIGURAS ABAIXOS VOCES TERÃO QUE IMITAR AS FIGURAS FAZENDO AS MESMAS POSES QUE APRESENTA A FIGURA, PEÇA PARA ALGUÉM IR MOSTRANDO AS FIGURAS PARA QUE VOCE POSSA FAZER, MAS ANTES FAÇA AS FIGURAS EM FOLHAS DE SULFITE OU OUTRO TIPO DE FOLHA, UTILIZE OS DOIS LADOS DA FOLHA PARA ECONOMIZAR.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**IMITANDO AS FIGURAS**

[https://www.youtube.com/watch?v=gfRqQGqXBQc&ab\\_channel=Educa%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsicaPr%C3%A1tica](https://www.youtube.com/watch?v=gfRqQGqXBQc&ab_channel=Educa%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsicaPr%C3%A1tica)

**ATIVIDADE 3= LINHA DO MOVIMENTO**

VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE FAZENDO OS MOVIMENTOS QUE ESTÃO NO VIDEO, PEÇA PARA ALGUÉM IR FALANDO OS MOVIMENTOS QUE DEVERÁ SER FEITO, UTILIZE UMA LINHA FEITA COM O QUE VOCE QUIZER PARA EXECUTAR OS MOVIMENTOS. SÃO CINCO EXERCÍCIOS; 1º PULANDO DE UM LADO A OUTRO, 2º ABRINDO E FECHANDO AS PERNAS, 3º PULANDO COM A DIREITA DEPOIS COM A ESQUERDA, 4º DE FRENTE COM A LINHA TROCANDO AS PERNAS, 5º PULANDO IGUAL SAPO SOBRE A LINHA.

**LINHA DO MOVIMENTO**





[https://www.youtube.com/watch?v=zAFaRDjnik&ab\\_channel=TIALILIEduca%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsica](https://www.youtube.com/watch?v=zAFaRDjnik&ab_channel=TIALILIEduca%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsica)

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA;

**TÍTULO:** \_\_\_\_\_ **DATA:** \_\_/\_\_/\_\_

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
<b>CONSEGUIU REALIZAR ASATIVIDADES?</b>			
<b>ALGUEM TE AJUDOU NASATIVIDADES?</b>			
<b>TEVE DIFICULDADE EM REALIZAR AS ATIVIDADES?</b>			
<b>GOSTOU DASATIVIDADES?</b>			

ABAIXO DESENHE DOIS EXERCÍCIOSQUE VOCE GOSTOU MAIS.